

Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Красноозерненская основная общеобразовательная
школа»

<p>«Согласовано» Заместитель директора по УВР МОУ «Красноозерненская ООШ»</p> <p><i>Штрушайн Л.И.</i> от «30» 08 2019 г</p>	<p>«Утверждаю» Директор МОУ «Красноозерненская ООШ»</p> <p><i>Чихачева М.К.</i></p> <p>«30» 08 2019г</p> 	<p>Рассмотрено и принято на педагогическом совете Протокол № 1 от «30» 08 2019г</p>
---	--	---

**ПРОГРАММА РАЗВИТИЯ
ШКОЛЬНОГО МУЗЕЯ
2019-2020 год.**

Пояснительная записка

Слово «музей» происходит от греческого «*museion*» и латинского «*museum*» - «храм».

Музей - место, посвященное науке и искусству. Музей - учреждение, которое занимается собиранием, изучением, хранением и демонстрацией предметов и документов, характеризующих развитие человеческого общества и представляющих историческую, научную или художественную ценность.

Школьные музеи можно отнести к одному из замечательных феноменов отечественной культуры и образования. В течение сравнительно короткого времени они получили широкое распространение в педагогической практике как эффективное средство обучения и воспитания. Школьные музеи существовали во многих российских гимназиях в XIX веке. Вопрос о целесообразности создания школьных музеев историко-краеведческой тематики был впервые поставлен в начале XX века в специальной педагогической литературе.

С развитием школьного краеведения в 20-е гг. XX века в России началось массовое создание школьных музеев. Наибольшее развитие этот процесс получил во 2-й половине 50-х гг. и особенно в 70-е гг. прошлого столетия под влиянием широкомасштабных акций, проводившихся по случаю празднования юбилейных дат Советского государства.

Перспективы развития системы образования обозначены в Национальной образовательной инициативе «Наша новая школа». Модернизация и инновационное развитие – единственный путь, который позволит России стать конкурентным обществом в мире 21-го века, обеспечить достойную жизнь всем нашим гражданам.

В условиях решения этих стратегических задач важнейшими качествами личности становятся инициативность, способность творчески мыслить и находить нестандартные решения, умение выбирать профессиональный путь, готовность обучаться в течение всей жизни. Все эти навыки формируются с детства. Школа является критически важным элементом в этом процессе. Школьная музейная экспозиция – связующая нить культуры и образования. Это особенно важно сегодня, в процессе гуманизации школьного образования, возвращения к историко-культурным корням русского народа, страны, региона, города, школы. Задачи образования видятся сегодня не просто в усвоении ребенком суммы знаний, а в воспитании социально-активной личности, субъекта культуры, путем создания разносторонних условий личного участия, сопричастности к живому опыту истории и культуры.

Школьный музей является базой, которая позволяет школе конкретизировать воспитательную и образовательную работу с учащимися. Школьный музей является одной из форм организации внеклассной, краеведческой и патриотической деятельности учащихся, входя в структуру воспитательной системы образовательного учреждения.

Школьный музей, как форма образовательной и воспитательной работы, возникает как ответ на социальный заказ, который поступает образовательному учреждению от представителей ученической, родительской, педагогической общественности и как результат собственной поисково-собирающей и исследовательской деятельности.

Школьный музей, являясь частью открытого образовательного пространства, выступает координатором патриотической деятельности образовательного учреждения, связующей нитью между школой и другими учреждениями культуры, общественными организациями. Он предоставляет возможность сделать своими союзниками в организации учебно-воспитательного процесса поколения тех, кто жил до нас, воспользоваться их опытом в области науки, культуры, образования. Прошлое оставляет свидетельства своего существования в виде памятников материальной и духовной культуры, которые хранит и пропагандирует музей.

Стержнем любого музея является история. Предметом изучения музея МОУ «Красноозерненская ООШ» являются культура, быт и духовные традиции, история деревни Красноозерное, история школы, семьи, годы Великой Отечественной войны, судьбы людей, тесно связанные с историей малой Родины Приозерского района Ленинградской области. Музей школы организован на основе систематической работы постоянного актива и учащихся и при наличии фонда подлинных материалов, соответствующих профилю музея, также необходимых помещений и оборудования (размещение музея в помещении площадью 20 кв.м. на втором этаже школы), обеспечивающих сохранение и показ собранных коллекций. Свою работу школьный музей осуществляет в тесной связи с решением воспитательных и общеобразовательных задач, в органическом единстве со всей внеурочной воспитательной работой.

В музее школы учащиеся занимаются поиском, хранением, изучением и систематизацией подлинных памятников истории, культуры родного края, различных предметов и документов, связанных с историей и современным развитием школы. Постоянное увеличение потока информации требует такой организации познавательного процесса, при котором учащиеся параллельно с освоением определенного запаса знаний, удовлетворяют потребности в самостоятельном «написании» истории. Музей обладает огромным образовательно-воспитательным потенциалом, так как он сохраняет и экспонирует подлинные исторические документы и предметы.

Эффективное использование этого потенциала для воспитания учащихся в духе патриотизма, гражданского самосознания, высокой нравственности является одной из важнейших задач школьного музея.

Участие детей в поисково-собирающей работе, изучении и описании музейных предметов, создании экспозиции, проведении экскурсий, вечеров, конференций способствует заполнению их досуга.

В процессе исследовательской деятельности учащиеся овладевают различными приемами и навыками краеведческой и музейной профессиональной деятельности. Кроме того, учащиеся постигают азы исследовательской деятельности.

Они учатся выбирать и формулировать темы исследования, заниматься поиском и сбором источников, их сопоставлением и критикой, составлением научно-справочного аппарата, формулированием гипотез, предположений, идей, их проверкой, оформлением выводов исследования и выработкой рекомендаций по использованию достигнутых результатов. В итоге у детей формируется аналитический подход к решению многих жизненных проблем, умение ориентироваться в потоке информации, отличать достоверное от фальсификации, объективное от субъективного, находить взаимосвязи между частным и общим, между целым и частью и т.п.

Таким образом, конкретизируются и расширяются знания и представления детей, почерпнутые при изучении школьного курса истории и обществознания, реализуется региональный компонент образовательных стандартов.

Программа музея в условиях общеобразовательного учреждения дает ребенку реальную возможность выбора своего индивидуального пути. Получение ребенком такой возможности означает его включение в занятия по интересам, создание условий для достижений, успехов в соответствии с собственными способностями безотносительно к уровню успеваемости по обязательным учебным дисциплинам. Музей увеличивает пространство, в котором учащиеся могут развивать свою творческую и познавательную активность, реализовывать свои личностные качества, демонстрировать те способности, которые зачастую остаются невостребованными основным образованием.

Целью создания и деятельности школьного музея является сохранение исторической памяти, наследия, традиций школы, формирование интереса к отечественной истории и культуре, уважительного отношения к нравственным ценностям прошлых поколений через изучение истории школы.

В настоящее время музей становится одним из воспитательных центров открытого образовательного пространства.

Задачи школьного музея

Образовательные:

- приобретение учащимися глубоких знаний по истории школы, района, области;
- познакомить с бытом, нравами и обычаями родного края;
- свободно ориентироваться в исторических событиях и фактах, связывать эти факты с историей России в целом, видеть неразрывную связь истории школы, родного края с историей России.

Воспитывающие:

- воспитание у учащихся чувства уважения к истории школы, родного края, гордости за его

славное прошлое;

- воспитание уважения и преклонения перед людьми, защищавшими ее свободу и независимость;
- достижение учащимися высокого уровня патриотического сознания, основанного на знании и понимании истории края.

Развивающие:

- достижение учащимися высокого уровня умений и навыков по самостоятельной работе по профилю музея, выработка этих умений в процессе поиска, научно-музейной обработки, учету, описанию, классификации предметов музейного значения, учений по организации и проведению экскурсий по экспозициям музея, по проведению мероприятий по профилю музея на внутришкольном (выставки, конкурсы, тематические часы) и межшкольном (семинары, конкурсы) уровнях;
- развитие творческих способностей учащихся в процессе создания и презентации творческих работ по профилю музея;
- развитие у учащихся навыков самостоятельного мышления в сфере исторического знания, и вообще – в сфере развития высокого уровня гражданского и патриотического сознания школьников.

Принципы работы музея

Существующая практика музейного дела выявила необходимость соблюдения в данном виде деятельности следующих принципов.

1. Строгий учет, правильное хранение и экспонирование собранных материалов.
2. Систематическая связь с уроками, со всем учебно-воспитательным процессом образовательного учреждения.
3. Обеспечение единства познавательного и эмоционального начал в содержании экспозиций, проведении экскурсий, во всей деятельности музея.
4. Использование в учебно-воспитательном процессе разнообразных приемов и форм учебной и внеурочной работы музейных уроков, школьных лекций, семинаров, научно-практических конференций, поисковой и проектной деятельности, шефской помощи ветеранам и др.
5. Самостоятельность, творческая инициатива учащихся, выступающая важнейшим фактором создания и жизни музея.
6. Свобода выбора учащимися направления своей деятельности в музее на основе своих интересов и потенциальных возможностей.
7. Партнерство всех школьных структур в организации воспитательной работы.
8. Связь с общественностью, с ветеранами войны и труда, ветеранами локальных войн, ветеранами педагогического труда.
9. Организация постоянных связей с государственными музеями и архивами, их научно-методическая помощь школьным музеям.

Направления деятельности музея

1. Организация поисково-исследовательской деятельности

- Работа с архивными документами, периодической печатью; сбор газетных, журнальных статей об интересных людях и событиях.
- Встречи с участниками и очевидцами событий, запись их воспоминаний, фотографирование.
- Переписка с земляками, проживающими за пределами города, региона.
- Поиск и сбор предметов материальной и духовной культуры (новых экспонатов).
- Организация исследовательской деятельности учащихся, подготовка проектов, докладов, рефератов и т.п.
- Консультации с работниками библиотек, архивов, музеев и т.д.

2. Экспозиционно-выставочное

- Определение тематики экспозиций.
- Создание экспозиций, разделов музея, оформление интерьера музея школы.
- Оформление выставок, плакатов, планшетов, стенгазет, альбомов-раскладушек, стендов к памятным датам.
- Подготовка и демонстрация презентаций, видео роликов, посвящённых педагогам, выпускникам школы, памятным датам.
- Уход за экспонатами и их реставрация.
- Ведение учетной документации музея.

3. Экскурсионное

- Подготовка экскурсоводов из числа учащихся школы.
- Разработка тематических экскурсий в музее.
- Проведение обзорных и тематических экскурсий в музее.
- Организация экскурсий по памятным местам, музеям города.

4. Массово-просветительское направление

- Подготовка и проведение праздников, уроков мужества, классных часов, литературно-музыкальных композиций, круглых столов, ученических конференций на базе музея.
- Участие педагогов и учащихся школы в конкурсном движении различного уровня по профилю музея.

Сроки действия Программы

Программа рассчитана на 2 года (2019 -2020 гг.)

Предполагаемые результаты

1. Создание целостной картины по истории развития школы и ее традиций.
2. Сохранение и пополнение фондов музея.
3. Активизация деятельности в рамках патриотического, гражданского, нравственного воспитания.
4. Воспитание у учащихся чувства гордости за свою школу, желание внести свою лепту в историю школы, оставить после себя след.
5. Создание системы мероприятий, экскурсий для учащихся, педагогов, других категорий посетителей на базе музея (расширение диапазона).
6. Организация образовательного пространства, способствующего саморазвитию и самореализации учащихся и педагогов в процессе совместной деятельности.
7. Достижение учащимися высокого уровня умений и навыков по самостоятельной работе по профилю музея (выработка этих умений в процессе поиска, научно-музейной обработки, учета, описанию, классификации предметов музейного значения, учений по организации и проведению экскурсий по экспозициям музея, по проведению мероприятий по профилю музея на различных уровнях).
8. Организация результативной исследовательской работы учащихся на базе музея.
9. Диссеминация опыта работы музея истории школы.
10. Создание качественного Интернет-ресурса музея.
11. Развитие социального партнёрства.

Критерии эффективности

Эффективность достижения целей Программы будет оцениваться:

- развитием (расширением) экспозиции музея;
- результатами участия в краеведческих конкурсах, конкурсах исследовательских работ, массовых мероприятиях различного уровня;
- количеством и качеством мероприятий, экскурсий, проводимых на базе школьного музея;
- количеством продуктов деятельности музея (презентации, буклеты, проекты, методические мероприятия);
- степенью удовлетворенности участников мероприятий, экскурсий, проводимых на базе музея;
- степенью активности участия педагогов и учащихся школы в работе музея;

- уровнем сформированности у учащихся таких ценностных ориентиров, как любовь к малой Родине, интерес к истории, культуре своего народа традициям и истории родной школы; компетентности в сфере самостоятельной познавательной деятельности, основанной на усвоении способов приобретения знаний из различных источников информации;
- количеством социальных партнёров;
- функционированием виртуального музея истории школы на Интернет-представительстве образовательного учреждения.